

STATUT

Chóru „HALKA” w Dusznikach

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1

Stowarzyszenie nosi nazwę: Chór „HALKA” i działa na podstawie niniejszego statutu.

§ 2

Chór działa na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami. Siedzibą Chóru są Duszniki.

§ 3

Chór „HALKA” może należeć do krajowych i międzynarodowych stowarzyszeń i organizacji o podobnym profilu działania.

§ 4

Chór „HALKA” posiada osobowość prawną.

§ 5

Chór „HALKA” używa własnego sztandaru i pieczęci.

Rozdział II

Cele i środki działania

§ 6

Chór „HALKA” uczestniczy:

1. w tworzeniu i upowszechnianiu kultury muzycznej w Rzeczypospolitej Polskiej oraz popularyzowaniu polskiej twórczości muzycznej za granicą.
2. w kształtowaniu i umacnianiu patriotycznych i moralnych postaw swoich członków.

§ 7

Cele swoje Chór „HALKA” realizuje poprzez:

1. organizowanie imprez muzycznych i koncertów, a także poprzez uczestniczenie w festiwalach chóralnych i przeglądach muzycznych.
2. przyjmowanie do Chóru i kształcenie umuzykalnionej młodzieży.
3. współpracę i współdziałanie z organizacjami społecznymi i organami samorządu terytorialnego, których celem jest rozwijanie i upowszechnianie kultury muzycznej, współpracę z polonijnym ruchem muzycznym poza granicami kraju i współdziałanie w tym zakresie z właściwymi organizacjami utrzymującymi kontakt z polonią.

Rozdział III

Członkowie Chóru, ich prawa i obowiązki

§ 8

Członkowie Chóru dzielą się na zwyczajnych, wspierających i honorowych.

§ 9

1. Członkami zwyczajnymi Chóru są osoby fizyczne przyjęte zgodnie ze statutem i wewnętrznym regulaminem.
2. Członków zwyczajnych przyjmuje zarząd Chóru na podstawie pisemnego zgłoszenia osoby ubiegającej się o przyjęcie w poczet członków.
3. Przyjęcie na członka może być poprzedzone 6-miesięcznym okresem próbnym w celu sprawdzenia przydatności kandydata pod względem jego walorów muzycznych, jak

ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM

Prezes Zarządu
inż. Alfreda Januszevska

również zaangażowania i sumienności w wykonywaniu obowiązków członkowskich. Okres próbny podlega zaliczeniu do stażu członkowskiego.

4. Zarząd podejmuje uchwałę o przyjęciu nowego członka w uzgodnieniu lub na wniosek dyrygenta Chóru.

§ 10

Utrata członkostwa zwyczajnego następuje w przypadku:

1. dobrowolnego wystąpienia złożonego na piśmie.
2. skreślenia z listy członków na podstawie uchwały zarządu Chóru z powodu długotrwałego nie spełniania obowiązków członkowskich.
3. usunięcie z Chóru na podstawie uchwały Zarządu z powodu łamania postanowień niniejszego statutu, regulaminów obowiązujących w Chórze, uchwał organów Chóru, a także z powodu postępowania przynoszącego ujmę lub szkodę Chórowi. W terminie 14 dni od daty otrzymania uchwały o usunięciu z Chóru członek usunięty z Chóru może się odwołać do Walnego Zebrania Chóru, którego uchwała w tej sprawie jest ostateczna.

§ 11

Do obowiązków członka zwyczajnego należy:

1. systematyczne, aktywne uczestniczenie w pracach Chóru.
2. troska o stały rozwój Chóru.
3. ściśle przestrzeganie niniejszego statutu oraz uchwał władz Chóru.
4. przestrzeganie solidarności koleżeńskiej i dyscypliny organizacyjnej.
5. krzewienie w swoim środowisku statutowych celów i zadań Chóru.
6. sumienne i rzetelne pełnienie obowiązków związanych z przyjętymi funkcjami we władzach Chóru.
7. godne reprezentowanie spraw Chóru.
8. regularne opłacanie składek członkowskich w obowiązującej wysokości.

§ 12

Prawem członka zwyczajnego jest:

1. wybierać i być wybieranym do władz Chóru.
2. zabierać głos na zebraniach i zgłaszać swoje uwagi i wnioski dotyczące życia Chóru oraz celów i zadań statutowych i sposobów ich realizacji.
3. oceniać pracę organizacyjną wybranych przez siebie członków władz Chóru oraz stawiać w razie potrzeby wnioski o ich odwołanie.
4. brać udział w życiu kulturalno - oświatowym i towarzyskim Chóru.

§ 13

1. Członkiem wspierającym zespołu może być osoba fizyczna lub prawna, która zadeklarowała chęć popierania idei statutowych celów i zadań Chóru, pomagania mu w jego działalności i rozwoju oraz opłacania na rzecz Chóru składek członkowskich w ustalonej przez siebie wysokości i została na swoją prośbę przyjęta przez zarząd w poczet członków wspierających.
2. Członkiem wspierającym może zostać na swoją prośbę albo na podstawie uchwały zarządu Chóru również członek zwyczajny, który nie bierze systematycznego, aktywnego udziału w pracach Chóru.
3. Członek wspierający korzysta ze wszystkich praw członkowskich i ciąży na nim również wszystkie obowiązki członka czynnego, z wyjątkiem obowiązku systematycznego, aktywnego uczestniczenia we wszystkich imprezach i uroczystościach Chóru. Członkowi wspierającemu, będącemu osobą prywatną, nie przysługują prawa wyborcze /czynne i bierne/.
4. Członkostwo wspierające wygasa z przyczyn określonych w § 10.

ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM

Prezes Zarządu
inż. Alfreda Januszewska

§ 14

1. Członkiem honorowym Chóru może zostać jego członek zwyczajny lub wspierający albo inna osoba spoza Chóru za szczególnie wybitne zasługi położone dla Chóru. Godność członka honorowego nadaje walne zebranie członków Chóru na odpowiednio uzasadniony wniosek zarządu.
2. Członek honorowy korzysta ze wszystkich praw członkowskich, ale jest zwolniony z obowiązków - chyba, że na własne żądanie pozostanie nadal równocześnie członkiem zwyczajnym lub wspierającym. Członkowi honorowemu będącemu osobą prawną, nie przysługują prawa wyborcze /czynne i bierne/.
3. Członek honorowy, powinien być zapraszany na wszystkie zebrania i uroczystości Chóru.
4. Członek honorowy traci tę godność w przypadkach określonych w § 10 pkt. 3.

§ 15

Władzami Chóru są:

1. walne zebranie członków
2. zarząd
3. komisja rewizyjna
4. sąd koleżeński

§ 16

Najwyższą władzą Chóru jest walne zebranie członków. Walne zebrania członków mogą być:

1. zwyczajne
2. nadzwyczajne

§ 17

Zwyczajne walne zebranie członków zwołuje zarząd Chóru raz w roku. Zawiadomienie o walnym zebraniu powinno być podane do wiadomości członkom Chóru na 7 dni przed terminem walnego zebrania. W walnych zebraniach Chóru biorą udział członkowie zwyczajni, wspierający / osoby prawne przez przedstawicieli / i honorowi.

§ 18

Do zakresu uprawnień walnego zebrania członków Chóru należy:

1. Ustalanie programu działalności Chóru.
2. Ocena działalności zarządu oraz rozpatrzenie sprawozdania komisji rewizyjnej i wniosków w sprawie absolutorium dla zarządu.
3. Uchwalenie preliminarza finansowego / planu dochodów i wydatków / oraz planu pracy Chóru.
4. Wybór i odwołanie członków zarządu, komisji rewizyjnej i sądu koleżeńskiego.
5. Nadawanie godności członka honorowego.
6. Rozpatrywanie odwołań członków i podejmowania ostatecznych decyzji w sprawach wynikających z orzeczeń sądu koleżeńskiego.
7. Podejmowanie uchwał w sprawach majątkowych Chóru oraz ustalenie wysokości składek członkowskich.
8. Uchwalenie statutu i jego zmian.
9. Decyzja o rozwiązaniu Chóru.

ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM

§ 19

Nadzwyczajne walne zebranie członków Chóru zwołuje zarząd z własnej inicjatywy lub na żądanie 1/3 członków, komisji rewizyjnej najpóźniej w ciągu 14 dni od daty otrzymania żądania zwołania walnego zebrania.

§ 20

1. Uchwały walnego zebrania członków zapadają zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej połowy członków, z zastrzeżeniem ust. 2.

inż. Alfreda Januszevska

2. W sprawach dotyczących zmian statutu, zmniejszenia majątku Chóru bądź rozwiązania Chóru - uchwały walnego zebrania zapadają większością 2/3 głosów, przy obecności przynajmniej połowy liczby członków.

§ 21

1. Zarząd Chóru zależnie od potrzeb i zakresu pracy składa się z 5 do 9 członków: prezesa, wiceprezesa, sekretarza, skarbnika i 1 do 5 członków wybieranych na okres 4 lat.
2. Dyrygent / kierownik artystyczny / wchodzi w skład zarządu z tytułu zajmowanego stanowiska.
3. Posiedzenia zarządu odbywają się w miarę potrzeb, lecz nie rzadziej niż raz na kwartał.
4. W posiedzeniach zarządu powinien uczestniczyć z głosem doradczym przewodniczący komisji rewizyjnej lub jego zastępca.
5. Oświadczenia woli w imieniu zarządu składają prezes (lub wiceprezes) i jeden członek zarządu; jeżeli oświadczenie woli dotyczy spraw majątkowych winno być złożone przez prezesa (viceprezesa) i skarbnika.

§ 22

1. Jeżeli członek zarządu Chóru działa na jego szkodę, społecznego ruchu muzycznego lub środowiska, które reprezentuje, bądź, gdy nie wypełnia przyjętych dobrowolnie społecznych obowiązków, a w szczególności opuszcza bez usprawiedliwienia zebrania plenarne i nie przejawia należytej aktywności w pracach zarządu Chóru - zarząd zawiesza go w prawach i obowiązkach członka zarządu do czasu rozstrzygnięcia sprawy w drodze stosownej uchwały walnego zebrania członków.
2. Uchwałę o zawieszeniu członka podejmuje zarząd Chóru na zebraniu plenarnym zwykłą większością głosów.

§ 23

Do zakresu działania Zarządu Chóru należy:

1. reprezentowanie Chóru. ✓
2. kierowanie pracami Chóru i zwoływanie walnych zebrań.
3. wykonywanie uchwał walnych zebrań i orzeczeń sądu koleżeńkiego oraz współdziałanie w zakresie realizacji uchwał Polskiego Związku Chórów i Orkiestr.
4. zarządzanie majątkiem i funduszami Chóru zgodnie z obowiązującymi przepisami.
5. opracowanie planów pracy i preliminarza budżetowego i prawidłowe ich wykonanie.
6. przedkładanie sprawozdań z działalności Chóru.
7. powoływanie dyrygenta i współdziałanie z nim dla stworzenia warunków prawidłowej pracy z zespołem.
8. przyjmowanie nowych członków w uzgodnieniu lub na wniosek dyrygenta.
9. skreślenie i usuwanie członków przy zachowaniu postępowania zgodnego z regulaminem.
10. organizacja koncertów, imprez, odczytów, wycieczek i innych rozrywek kulturalnych.

§ 24

1. Do ważności uchwał zarządu Chóru wymagana jest obecność na posiedzeniu co najmniej połowy składu zarządu.
2. Uchwały zapadają zwykłą większością głosów.

§ 25

Komisja rewizyjna składa się z 3 członków i 2 zastępców wybieranych na okres 4 lat. Komisja wybiera ze swego grona przewodniczącego i zastępcę; żaden z członków komisji nie może być członkiem zarządu lub sądu koleżeńkiego.

Do zakresu działania komisji rewizyjnej Chóru należy:

1. badanie gospodarki finansowej oraz całokształtu pracy zarządu Chóru przynajmniej raz w roku, ze szczególnym uwzględnieniem wpływów ze składek członkowskich.

ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM

Prezes Zarządu

inż. Alfreda Januszewska

2. składanie sprawozdań na walnych zebraniach oraz stawianie wniosków w sprawie absolutorium dla ustępującego zarządu.
3. zgłaszanie wniosków do zarządu Chóru o zwołanie nadzwyczajnego walnego zebrania.

§ 26

1. Sąd koleżeński rozstrzyga spory między członkami Chóru. Sąd koleżeński składa się z 3 do 5 osób wybieranych na 4 lata. Sąd wybiera ze swego grona przewodniczącego i zastępcę.

Członkowie zarządu (poza dyrygentem), członkowie komisji rewizyjnej i sądu koleżeńskiego pełnią przyjęte funkcje honorowo.

§ 27

Majątek Chóru składa się z :

1. wpływów ze składek członkowskich.
2. dochodów z imprez organizowanych przez Chór.
3. wpływów z dotacji udzielanych przez organy samorządu terytorialnego, organizacje społeczne i kulturalne.
4. wpływów z zapisów, spadków i darowizn.
5. innych środków majątkowych w postaci posiadanych przez Chór ruchomości bądź uzyskanych z prowadzonej działalności gospodarczej.

§ 28

1. Towarzystwo może prowadzić działalność gospodarczą zgodnie z przepisami.
2. Dochód z działalności gospodarczej Chóru służyć będzie realizacji celów statutowych i nie może być przeznaczony do podziału między jego członków.

§ 29

1. W razie rozwiązania się Chóru na podstawie własnej uchwały, likwidatorów powołuje w formie uchwały ostatnie walne zebranie członków.
2. W razie rozwiązania Chóru przez sąd zarządza on jego likwidację, wyznaczając likwidatora.

Powyższy statut stanowi tekst jednolity statutu uchwalonego w dniu 16.12.2000 r. wraz ze zmianami uchwalonymi 5.10.2001 r.

ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM

Prezes Zarządu
inż. Alfreda Januszewska

